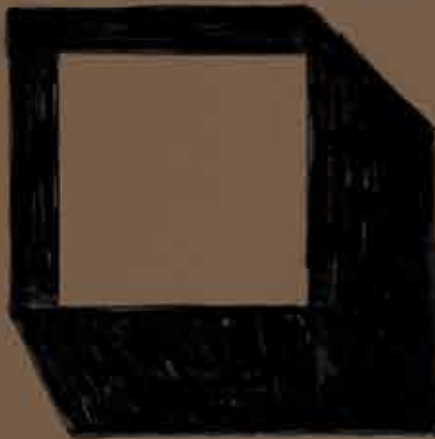


## Móra Zoltán versek

*Kétségbeesés apróban*

# 50 éves férfi nő gyerekekkel is.

Illusztráció: Benczúr Zsuzsa



### *tudás*

tudod – tudni nem lehetetlen.  
mindennap máshoz lenni kedvem,  
ma verni téged mint egy kutyát,  
holnap elnyújni tenyeremben.  
éki tortos, ami kell mindig:  
az azért kell mert soha nincs itt,  
ahová lefekhetnél, oda  
nem lehetnél: magváltó hirtik  
szőke vadlemek,  
egy hangya között a bokádon,  
tudod meg, hogy tudni már nem lehet.

nem ismerlek s nem ismerlek el  
magaménak és nem érdekel  
a bo kácsi mászó hangya sem.  
a hika már vérzik a térdépel,  
néztelek elmenni s nem sírtam,  
mert már rámroppant a távol  
a mozdulatokiban.

### *A kommunizmus határán*

*de a kurva anyjukt, ezt a saját  
az díjtem árán is áthozom.  
s ha ki nem nyíllhatok, hát  
bezárkócom.*

## A mese vége

Egy öreg vezér fogatlan  
sarkányt vezet az úton átál,  
pofája izzó, sima kattan  
ágar nyelvvel: bográcskánkával,  
grádicok nélküli csatorna,  
két fala két pórtételes roma,  
csavart, remekbegyártott rittán  
s ha ura un poroszálni lássán,  
meglegyint, s nyelvébe pattán,  
kénvelmesen ösztökéli be  
a vágóhid tényelbe.

# keres

## Szeretlek

csönka volt a föld, s dadogtam,  
két hasztalannak vélt mondat  
folparázslott a sarokban  
s ködösen, álmosan távol  
gyertya lobbant el halottan,  
ha tudod, mondj el te jobban,

## egymás tükrében

egy talált a reggel, elmerülve mélyen,  
rúgott rajtam ellen, látva: nincs ki védjen,  
látva: hiszem éppen gondok gyűrűjében  
láb mi fájni, nincs most, elmerülve lelken  
párás álma gyógyít, furcsa álbe mentem;  
tükrök égtek szerte, egyben táncra keltem  
és borogtam lassan álmos tűzvárban,  
másban holtra válvá fáztam rőt avában,  
három úgy talált meg, mintha drága ölben  
lerne réltégősem rémekből gyotörtén,  
száz tükrében éppen nálad volt ebédem,  
nálad törtém-zúrtam, nálad léttem tzipén,  
mélyen onnagzamba néztem s mint egy tükröt  
távol, messzi létben, láttalak meg téged,  
száz tükrök kinyitott, álmodtam egy mélyet.

## Hercegek monológiája

vajon az a másik herceg szokta-e  
bután, búval gútsbakótni brintagát,  
hogy még a nyelv se mozdul, csak elfordul  
a szájján, és a hang, a máskor mézes  
most nyers zavarban hercegnőre-mordul?  
szokta-e korsóinak ólmos terhét  
pehelynek hazudni, s szokott-e tölteni,  
svéti vállán a súlyos hajálal  
valami cél felé mely nincs, s mely hazug,  
még nem értett egyébe ível átál?

...  
hazudni tud-e? s tisztá még, ha tud?

zokszít-ejt-e, vagy csak tárogva némán  
önnön bővkörébe lép sebezve, ha  
összedől egy megálmódott délután?  
szokott délutánt álmodni, vagy mindig  
csodákat, mint csók egy háború után?

...  
mivé leszünk, ha egy herceg álmodik?

egy herceg tudja mit kezdjen magával.

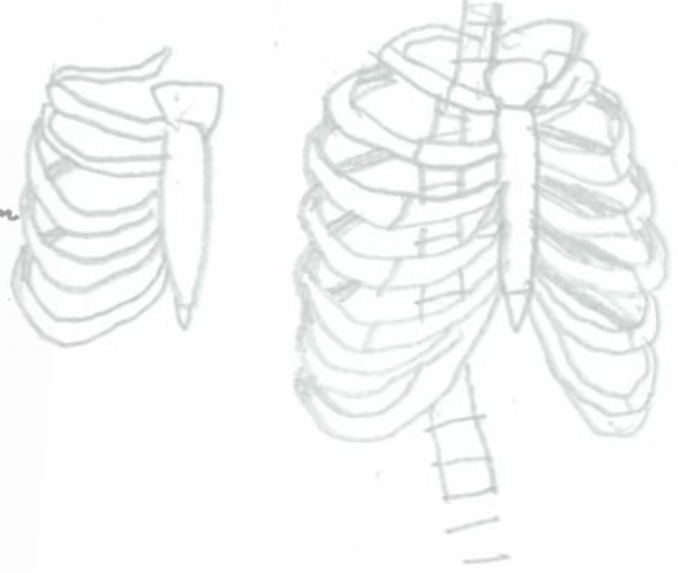
hercegem, ki névtelen könnybolygósán  
kidögölöd nap nap után, mindennap  
negyvenszer a naplemente-árizst  
parádáid tartod készenlében: itt e holgy,  
ki még életében nem látott majálst,  
vigyed magaddal, futt vele előlem  
mert közeledem nagy, s őtét szemekkel,  
bár csak lehagnának hideg újlam,  
mik mindig az ő egy-melegjét szívják  
és hirtelen nyakába csúsznak útjam.

hercegem! szabadítsd meg őt tőlem,  
te jobb vagy, szebb, fehérebb a parád,  
te kék vagy hogyha megharagszol, te éliz,  
te táncolsz, te füstölizt... neked vár parád  
s nyugalmad a szekrényfiók legálján,  
hol nálam csak szemét és néhány tallján  
guggoló gamar.

mert megújítom ha úgy megszabadítanám,

slideg

Ugyanaz a lány hagy nyomot minden  
őzi az új bőrt és az elhalt régieket  
hiányzol hiába csúfol  
bennem minden, ami új  
iszamos rönk és borda  
de a borda-lány hideg  
és néha nem is lány csak hideg  
zaj ahogy az elhalt bőr szakad  
végül elbocsátanak és neked  
ajándék bár búcsú  
minden ellenem  
míg borda-lány hideg



Nemes Z. Márió

# Hideg

ugyanaz a lány hagy nyomot minden  
őrzi az új bőrt és az elhalt régieket  
hiányzol hiába csúfol  
bennem minden ami új  
iszamos rönk és borda  
de a borda-lány hideg  
és néha nem is lány csak hideg  
zaj ahogy az elhalt bőr szakad  
végül elbocsátanak és neked  
ajándék bár búcsú  
minden ellenem  
míg a borda-lány hideg

Meggyesi Péter  
Az utolsó vacsora

Meggyesi Péter

# Az utolsó vacsora

Pillanattá zsugorodik a végtelen,  
horizonton parányi életem –  
gondolataim könyvelési tételen.  
Kiadás – bevétel – hiány,  
de én még élnék! szívdobbanás hűján;  
ne tételezzem engem senkise simán,  
mondván: „Csak önsajnálát, ha kiirtjuk nem fáj;  
de mily buta, hisz csodát vár  
attól, hogy az Ördöggel hál...”  
Tán az Ördöggel cimborálok,  
de nem ő volt ki hátunkba tört mártott!  
P. Howard-i eleganciával állok,  
s mutatom: „Uram bocsá,  
de pengéje hátamba kissé soká’.  
Ha nem sértem meg, kihúzná?”  
Garmadányi jelentkező a feladatra,  
lesz itt ünnep, csinnadratta...  
„De, ha Urunk itt maradna,  
tán az Ördöggel egy jót falhatna...  
Pengéje tán kicsit véres,  
de tiltott hús ettől lesz negédes.”  
Kettő lép elő a sorból – elegendő,  
nostradamusi voltak kecsegtető.  
Húzzák, cibálják, de a tör nemengedő.  
„Hó-rukk” – biztatja Urunk őket,  
s már küldik is húsért a nőket.  
„Pár elroncsolódott szövet  
a pengén, de a hátából kiszedtük;  
s ez erény!”  
„Elég – rivall az Ördög,  
elvégre falatozni jöttök!  
Gyorsan a hússal míg meleg!”  
Felemelnek, s esznek–esznek az  
istenek...

Pillanattá zsugorodik a végtelen,  
horizonton parányi életem –  
gondolataim könyvelési tételen.  
Kiadás – bevétel – hiány,  
de én még élnék! szívdobbanás hűján;  
ne tételezzem engem senkise simán,  
mondván: „Csak önsajnálát, ha kiirtjuk nem fáj;  
de mily buta, hisz csodát vár  
attól, hogy az Ördöggel hál...”  
Tán az Ördöggel cimborálok,  
de nem ő volt, ki hátunkba tört mártott!  
P. Howard-i eleganciával állok,  
s mutatom: „Uram bocsá,  
de pengéje hátamba kissé soká’.  
Ha nem sértem meg, kihúzná?”  
Garmadányi jelentkező a feladatra,  
lesz itt ünnep, csinnadratta...  
„De ha Urunk itt maradna,  
tán az Ördöggel egy jót falhatna...  
Pengéje tán kicsit véres,  
de tiltott hús ettől lesz negédes.”  
Kettő lép elő a sorból – elegendő,  
nostradamusi voltak kecsegtető.  
Húzzák, cibálják, de a tör nemengedő.  
„Hó-rukk” – biztatja Urunk őket,  
s már küldik is húsért a nőket.  
„Pár elroncsolódott szövet  
a pengén, de a hátából kiszedtük;